

經部

欽定四庫全書

經部 九經辨字演蒙卷八

刑部即中民北極覆勘 詳校官監察御史臣拖朝於 總校官編修臣王熊緒

校對官修撰臣吳錫龄 騰録監生臣李世麟

久己の見とす 周易 北龍在天大 利物足以和義 其出於註疏者各標機 孟喜京前陸續作利之 九經辨字清蒙 宋唐首葵董遇本作體信 造劉歆父子作聚 之釋 歸安沈炳震撰 文

金万四月百言 聖 易曰 作 辨 疑 其知益乎 本此上有易曰衆家皆無 陰疑於陽必戰 聖人作而萬物靚 其唯聖人乎 王肅本作愚人後結始作聖人 不成乎名 坤由辨之不早辨也 直方大不習无不利則不疑其所行也 作一作為 本作不成名 疑荀虞姚信蜀才本作凝 作馬融作起 辨首作變 檘 張璠

綸 幾 鹿 とこう真 班 夏傅 樂施政事黃顏云經論匡濟也本亦作綸 乘馬班如 為其嫌於无陽也 君子幾 君子以經綸 即鹿無虞 利建侯而不寧 ×1.5 幾作近 幾鄭作機云弩牙也 鹿王肅作養云山足 班鄭本作般 首作既 綸本作論鄭讀如字謂論撰書禮 九經辨字清蒙 鄭讀而曰能能猶安也 嫌鄭作識首虞陸董作帳 孚 中 月幾望 月幾望 京作近

重分四月百書 包 巽 作既 河 包蒙吉 順 * 童蒙求我 以杞包瓜 包文作苞 以異也 本又作庖孟京作伏 擊馬鄭作繁 鄭云包當作彪彪文也 子夏作苞 異鄭云當作遜 The second second 如包有魚 包本亦作庖首作胞 本作重蒙來求我 下 包摄氏之王天下 春包荒用馮

无咎 室 之正司臣 在馬 涠 无咎者 忿室欲 利樂冤 松有字室 致冤至 冤鄭王本作戎 有字光亨貞吉 字又作事 雲上於天 王肅本作雲在天上 利用恒无咎未失常也 本無无咎字本亦有 室鄭劉作順孟作怪陸作眷 禦本又作衛 室馬作咥云讀為躓 九絕辨字清蒙 損君子以懲

堡 金万日居 白雪 掇 凶 寵 下者非 患至极也 惕中吉 或錫之聲带 終朝三號之 田有禽 師承天龍也 比之匪人 大傷號其夜有我勿恤 王注或在中字上或在下皆通在中吉 禽徐本作擒 擬鄭本作假 攀王肅作縣 褫郭本作挖 王肅本作匪人山 電王肅作龍 惕首程作錫 難則大達之

欽定四庫全書 一 鰛 血 輻 畜 亦作蓄 嗟凶 輿説輻 高小畜 履履帝位而不疚 有字學如 學子夏傳作態 有孚血去惕出 馬云血當作恤 王用三驅 古本及鄭無凶字 畜本又作蓄 輻本亦作輹 驅鄭作酸 九經辨字演蒙 灰陸本作疾 卦序 比必有所畜 Œ) 畜本

想想 財 跛 翩 无平不陂 翩 跛 包荒用馮河 以其彙 視履考祥 能履 想想終吉 馬本作號 后以財成天地之道 翩翩不富以其鄰 象曰无平不陂 依字作 古文作曾董作黄出也 祥本亦作詳 荒鄭讀為康虚也 破 作篇篇古文作偏偏 財首作裁 號 一本作无往不復

炎宝四車全書 惶 彭 皙 作與 作逝虞作折 張本作與從漢時始有居音 明辨皙也 匪其彭 城復于隍 **同乘其塘** *大車以載 彭子夏作旁虞作尪 隍姚作湟 哲王属作盼又作哲鄭本作遷陸本 墉鄭作庸 車蜀才作與 九經辨字演步 田于金車 本亦 · 含車而徒 **.** 鄭

侵 掊 征邑國 利用侵伐 鬼神害盈而福謙 天道虧盈而益謙 譙 豫 君子以東多益寡 謙亨 而四時不述 議子夏傳作風云照識也 作 征國云本或作征邑國者非 侵王與作寝 斌京作贷 京本作而富 馬本作毀盈 東鄭尚董蜀才作将字書作

· 大記四事全書 簮 殷 官 正中 由 盱 作哉 随官有渝 由豫 盱豫 殷厲之上帝 朋盖簪 籍古文作貸京作攢馬作減前作宗虞 位正中也 由馬作猶 盱子真作行京作汗姚作盱云日始出 介古文作所馬作於 官蜀才作館 殷作隱 九經辨字演蒙 本作中正 六

金にひと 利 趾 バス 以歸妹 荀向作似之下句亦然 此 **卜筮者尚其占** 閱觀利女貞 聖人以神道設教 嗑噬 屦校滅趾 盥而不薦 1. July 壯于前趾 上 繋 以動者尚其變以制器者尚其象以 無利字 趾 王肅本作而觀薦 本三句皆無以字 × 趾作止 作 Ł 無以字 止 妹所歸 剪 責其趾 妹也 奥文王以之 本或 趾一本作 鄭

友足可事公事 一 茂 交支 何 明 噬乾肺 利茂貞凶 屡校滅趾不行也 黄于丘園 **黄君子以明庶政** 何校滅耳 利製貞吉未光也 東帛菱菱 脚子夏作脯 茂首作滅 黄黄本作世 何本亦作荷 子夏傳作残残 九經辨字清蒙 或本作止不行也 作未光大也 明蜀才本作命 يد

金万口石石 得典 朋 之字 祗 无祗悔 君子得與 剥之无咎 剥林以庸 及朋來元谷 君子得與 祗鄭云當為城京作得 祇王肅作提九家本作效 作剥无咎 得京作徳 膚京作蓋 董作德車 朋京作崩 華華而信之 坎坎不盈 一本無

致定四庫全書 一 頻 童 逐逐 良馬逐 作輻 夏傳作攸攸志林云攸當為逐首作悠悠劉作隆 輿說賴 頻復 天命不佑 童牛之牿 *君子以多識前言往行 頻本又作頻鄭作學 東或作輻 逐鄭本作逐逐 童廣蒼作撞 佑本又作祐馬作右 九經辨守清蒙 北北于大與之東 識劉作志 **顺其欲逐逐**

坎 梯 枯 拂 杂 捁 險 洊 童牛之牿 水海至 坎習坎 顛 枕 枯 順 **选枯楊生稊** 觀我深 楊生梯 順拂經 臉且枕 坎本亦作抬劉作欽 将京作臻于作荐 順 陸云指當作角 梯鄭作美 拂子夏作弗 險鄭向本作檢鄭云木在手曰檢 枯鄭音姑謂無 杂京作楊 姑山 榆

致定四庫全書 一 寅 鼓 麗 耋 鄭作離 差 置 在首曰枕枕九家作玷古文作沈 嗟 真于叢棘 不鼓缶而歌 離草木麗乎土 則大耋之嗟 真劉作示子夏傳作混姚作寔張作 鼓鄭本作擊 九經辨字清蒙 麗說文作麗 **耋京作経蜀才作咥嗟荀作** 兒麗澤光 九 麗

腓 獲匪其醜大有功也 離 戚 拇 首作母 比下更有獲匪其醜大有功也 咸咸其拇 戚嗟若 成其腓 雜王公也 出涕沱岩 腓首作肥 戚子夏傳作喊 拇子夏作姆首作母 離鄭作麗 沦首作池一本作池 王用出征以正邦 艮 艮其腓 بطر 本叉作肥 解 解而 王肅本 拇

夕足り早ん号 備 振 滕 憧 或 浚 **憊陸作備** 憧 頰 滕 振 或承之羞 恒浚恒貞凶 避有疾憊也 口説也 恒 成其輔頰舌 憧憧往來 振張作震 或鄭作咸 滕九家作乗虞作媵 **憊王肅作斃首作備** 浚鄭作濬 京作重重 九經辨字演蒙 輔虞作酺頰孟作俠 濟既 1 徳也

金りいたとう 羸 和 晉 易 矢古誓字 晉如絕鼠 悔亡失得勿恤 晋晉康侯 喪羊于易 不能退不能逐不詳也 #羸其角 # 羸其瓶 嬴王肅作線鄭虞作纍蜀才作 晉孟作齊 子夏傳作碩鼠 易陸作場 卷七 羸蜀才作累 失孟馬鄭虞王肅本作矢虞云 詳王肅作祥

箕子 **处已四年公告** 左股 拯 致詰以識首與 思 作荄滋鄒湛云訓箕為荄詁子為滋漫行無經不可 明夷于南狩 用極馬壮 夷夷于左股 箕子之明夷 蜀才箕作其劉向云今易箕子 夷于左股 夷首作弟 拯子夏作拼 股王肅作般姚作右般 夷子夏作睇亦作胰 狩本作守 九經辨字清蒙 + 匪夷所

嘻 金グロカイマ 掣 噶 弧 劓 髙 艄 寒以正邦也 首陸本作正國為漢朝諱 後說之弧 其人天且劓世 往蹇來譽宜待也 其牛掣 婦子嘻嘻 《家人嗎嗎 弘京馬鄭王肅程子玄作壺 掣鄭作學子夏作昇說文作智首作 張作嬉嬉陸作喜喜 首作確確劉作媽鳩 張本作宜時也鄭本宜待時

设定四車全書 人 簋 懲 已事 已事過往 坼 **殺孟作浴** 欲 自我致戎 戎本又作冠 八萬可用享 萬蜀才作軌 君子以赦過宥罪 宥京作尤 解百果草木皆甲圻 君子以懲忿室欲 已本亦作以事虞作祀 九經辨字清蒙 拆馬陸作宅 **戀釋文作徵蜀才作澄**

次且 見陸 牽 頄 遄 1 祐 次又作赴 祐首作侑 自上祐也 大壮于煩 牽羊悔亡 已事遄往 其行次且 **莧陸夬夫 第一本作完陸蜀才作睦** 牽子夏作學 煩作領蜀才作仇 祐本亦作佑 遄首作散 本亦作超起或作跃趾說文及鄭 上繋 解 可與祐神矣

· 於定四車全書 | 一 蹢 躅 才作尼 作躡古文作遜 聚以正也 繋于金柅 后以施命誥四方 姤女壮 羸豕孚蹢躅 馬鄭陸虞等亚無亨字 聚首作取 姤古文作遘 **机説文作禰王肅作根子夏作彌蜀** 九經辨字清蒙 蹢 **語鄭作詰** 本作躑古文作蹬躅本亦

禴 志 順徳 用 作慮 君子以除戎器戎不虞 用見大人 志未光也 乃利用綸 積 升升元亨 君子以順德 小以髙大 無志字 倫蜀才作躍劉作為 本或作利見 升鄭本作昇 本或作以成高大 順本又作慎德姚本作得 除本亦作儲又作治首 繁解成象之

軶 没定日東上書 一 苗 射 劓 徐徐 揜 謂乾 卼 京作劓劊 刚 困于葛藟 围 井 剛擀也 來徐徐 井谷射射 于臲碗 劓刖困于赤敍 成蜀才作威 萬本又作藥 掛本又作掩虞作拿 說文作劇點遊薛又作机 子夏作茶茶王肅作余余 首作耶 九經辨字清蒙 王肅本作說紀云當為他仍 七日

声 號號 白り日屋と 黄 遂 妆 渥 勿 震遂泥 躋于九陵 笑言啞啞 限其黄 鼎 華水人相息 震來號號 其形渥 井收勿幕 遂首作隊 渥鄭作到 **夤鄭本作順首作腎** 躋本又作濟 言亦作語下同 息說文作媳 **没首作整勿于本作网** 首作題想 卷七

利貞 久已日戶八島 風 配 遇其配主 豐日中則是 女承筐无實 以有持而行也 婦孕不育 君子以居賢徳善俗 萬煮ご 浙女歸古也 薰首作動 孕首作來 配鄭作妃 筐作匡 **丹孟作稷** 王肅本作女歸古利貞 九經辨字清蒙 待一本作時 王肅本作善風俗 十五

部 金厂口匠心言 旬 肱 沛 際 翔 豐其沛 豐其部 雖旬无咎 関其无人 折其右肱 日中見沫 日中見斗 天際翔也 都鄭辞作著 沛本或作於子夏作希鄭于作韋 **沐鄭** 旬首作均劉昞作釣 斗孟作主 関姚作閱 孟作室 肱 姚作股 鄭云際當為察剝鄭王肅作 卷七 作味

次定四車全書 一 資 瑣瑣 丘 摵 林云當作癬 自滅也 海 浜有丘 得其資斧 資子夏傳及衆家並作齊斧虞喜志 懷其資 本或作懷其資斧非 其義焚也 旅旗瑣 藏東家作找 丘姚作近 或作璅字者非也 一本作宜其焚也 九經辨字清蒙 繁華藏諸用 大 瀬郭作

岪 暉 靡 豚 1 繻 鄭作尚 絮 學豚魚吉 漸其暉吉也 袖 吾與爾靡之 節澤上有水 えるい 婦丧其弟 弟子夏作弱首作級董作記 繻有衣袖 豚黄作逐 靡本又作縻陸作鄉京作劇 上或作中今不用 暉字又作輝 繻子夏作為如子夏作如京作 過已上也 同繁 辭

梅杏 盪 次定四車全書 一 運 亦作埤 坤以簡能 剛柔相摩 * 料天尊地早 而成位乎其中矣 馬鄭王肅作而易成位乎其中 日月運行 八卦相盪 繋辭馬而明吉凶 運姚作建 盪本又作蕩 摩叉作磨 姚云能當為從 九經辨字清蒙 早本又作埤 虞本更有悔各二字 知崇禮軍 +

察 序 剛柔晝夜 變天 之泉 原始反終 反虞作阪 所樂而玩者 俯以察於地理 易之序也 序属本作象 剛柔者晝夜之象也 反鄭虞作及 虞本作所变 察一本作觀 韩其於稼也為反生 虞作畫夜者剛柔 樂天知命 虞作

專 範圍 とこうらんか 膭 效 體 旁行而不流 效法之謂坤 聖人有以見天下之順 知周乎萬物而道濟天下 其静也專 知崇禮早 範圍天地之化而不過 專陸作掉 禮蜀才作體 京作留 效作文 九經辨字清蒙 **腾九家作册京作啧** い行其典禮 鄭云道當作導 馬王肅張作犯達 1 禮 姚作

典 議 動 徳 慎 階 惡 亦作 言天下之至動而不可亂也 有 議之而後動 慎 言天下之至順而不可惡也 以行其典禮 則言語以為階 斯術也 册 功而不德 慎一本作 **德蜀才作置鄭云當為德** 京作等禮 陸姚桓玄荀議之作儀之 卷七 陷 姚作機 順 惡首作亞 動鄭本作牘 九家

期 ENDINE MATE 聖人 是故可與酬酢 慢藏誨盗 乾之策 策作筴 冶容誨淫 引而伸之 伸本又作信 凡三百有六十當期之日 故再协而後掛 易有聖人之道四馬 誨虞作悔 冶鄭陸虞姚王肅作野 京作再协而後布卦 九級辦字清蒙 酢京作醋 明僧紹作君子之道 本又作春 十九

金万口尼石 貢 機 同 其受命也如嚮 聖人以此洗心 六爻之義易以貢 所以極深而研幾也 夫易開物成務 遂成天地之文 卷七 鹤又作響 洗京前虞董張蜀才作先石經 貢京陸虞作工首作 本無夫易二字 本作天下虞陸本作之父 研蜀才作揅幾本或作 功

段定四車全書 人 勝 寳 聖人有以見天下之膭 莫大乎著龜 以神明其徳夫 聖人之大實曰位 夫坤隤然示人以簡矣 下。吉山者貞勝者也 化而裁之 裁本又作財 又以尚賢也 又鄭本作有 大作善 九經辨字演蒙 一本無夫字 寶孟作保 本亦作之至腈 **費孟作退董陸姚作安** 勝姚本作稱 7

變則通 读门 刳 以利天下 佃 三字 以利天下句 漁、 刻木為舟 古者包摄氏之王天下也 以佃以漁 易窮則愛愛則通通則久 剡木為楫 服牛乘馬引重致遠以利天下 刻本又作榜 刻作校楫本作横 佃本亦作田漁本亦作魚 儀又作義 一本無變則通 本無

沙定四車全書 人 絪縕 信 脩 Ē 來者信也 觀變於陰陽而立卦 卦説 損徳之脩也 其易之門都 以存身也 以待暴客 天地組組 幽對於神明而生着 暴鄭作慰 存作全 信本又作伸 九經辦字清蒙 脩馬作循 本又作門戶都 本又作氤氲 本作觀變化 赞本或作讚 主

妙 烜 吝 位 為龍 為齊馬 為吝 莫熯乎火 神也者妙萬物而為言者也 日以烜之 六位而成章 夢本又作專 龍属于作號 各京作遊 齊京首作柴 熯徐本作暵 烜作胆本又作 位本又作畫 胆 妙王肅作眇

臭 的 矯縣 **久已日戶入時** 寡 柔首作撓 為异足 為寡髮 為臭 為的顏 為蒼筤竹 為廣額 為矯縣 王肅作為者臭 東京作朱 寡本又作宣 的說文作酌 廣鄭作黄 筤或作琅 **嬌一本作橋縣宋東王處作禄京作** 九經辨字清蒙 主

金欠豆居白電 亟 首爽九家集鲜 堅 為亟心 為弓輪 為羊 為點喙之屬 為堅多節 為閣寺 寺亦作閣字 槗 為科上稿 羊虞作羔 亟作極 輪 姚作倫 乾後更有四為龍為直為衣為言地 本無堅字 默鄭作默 科虞作析稿鄭作豪于作鳩

怠 と nel o late late 九經辨字清蒙 後有八為北為迷為方為囊為蒙為黄為帛為漿震 有二為常為輔頰注云常西方神也 **档離後有一為牝牛艮後有三為鼻為虎為狐光後** 有八為官為律為可為種為載棘為孤為蒺藜為極 後有三為五為鵠為鼓巽後有二為 楊為鶴坎後 蠱則飭也 大有衆也 非議輕而豫急也 急京作治虞作怡 聚首作終 飭王肅作節

嵎夷 金万正月日 西禮 訟 尚書 作五 嚚訟可乎. 訟馬本作庸 平秩東作 平陶 洪 礼于田 典如西禮 與宅嵎夷 史記作禺銕 天叙有典 平馬作草 馬本作如初 田或作败 自我五禮有庸哉 馬本有皆

艱 會 政定四車全書 載 埴 濰 謂百穀 天明畏 作會 草木渐包 **厥土赤埴墳** 濰 殺監益播奏庶難食 **責作十有三載乃同** 淄其道 會馬鄭作繪 畏馬本作威 維本亦作惟又作維 漸本又作新 植鄭作武鄭王皆讀曰熾 九祖朔守清蒙 製馬本作根云根生之食 載馬鄭本作年 二十四

您 琨 杶 沿 蠙 河 榦 滎 雲土夢作人 沿于江海 瑶 浮于江沱潛漢 浮于淮泗達于河 現篠簜 波既豬 杶 夷壩珠暨魚 榦 栝 柏 沿 琨 波馬本作播澤名 鄭本作 馬本作 雲徐本作 杶 蠋又作 又作植餘本又作幹 流本或潛下有于字誤也 河説文作 松松當為沿馬本作 瑻 水化 云 菏 扚

和 次定四車公割 弱 勬 納 伾 導弱水 至于陪尾 至于大亿 涇屬渭汭 和夷底績 等天用 粉絕其命 三百里納秸服 百里賦納總 弱本或作溺 鄭云和讀曰洹 **伾本或作妪字或作妪** 陪尾漢書作横尾 汭本又作内 納本又作內 九經神字清蒙 桔本或作稻 勒馬本作巢 主

逸豫 雁 雖 俶 豫本或作忬 其罔有黍稷 雖 征盾 雅其凶害 **似擾天紀** 語覆居暴 梅可追 甲無越厥命以自覆 歌大康尸位以逸豫滅厥德 雖或作睢 越本又作粤 俶本又作叔 暴或作號 羅本亦作羅 卷七 越本又作粤 逸本又作 上盤 庚 越

とこり見 かち 我髙后 説 乃父 岩顛木之有由縣 縣本义作桥 不唇作勞 唇本或作暋 , 命惟干七省厥躬 此命說禁傅嚴之野 下 帝旁招俊人 魚盤魚遷于般 申承玉乃告我高后 九經辨字演蒙 俊本又作暖 盤又作般 省一本作告 說本又作允音悦 我高后本又作刀祖 去

金河四周白量 西凶 雠 亦作耄 我周為臣僕 自靖人自獻于先王 雙飲召敢雙不怠 吾家耄逃于荒 耄字又作花 大命不挚 挚本又作勢 **升我用沈酗于酒 越黎西伯既戡黎** 一本無臣字 響馬本作稠 配說文作酌 晴馬本作清 伯亦作柏戡説文作我 邢耄荒 耄今

噫 無虐 とこうきょう 猷大誥爾多邦 豫 陂 殛 殛之 噫公命我勿敢言 無偏無陂 範洪 滕王有疾弗豫 餘 無虐戦獨 誓惟宫室臺樹陂池侈服 則殛死 **延本又作極** 陂舊本作頗 **始献大語爾多邦** 極或作極音同 無虐馬本作無侮 豫本又作行 九經辨字演蒙 噫馬本作懿猶億也 樹本又作謝 馬本作大語縣 抄我乃其大野 主

咸勤 金岁四月日言 不 割 爾多那 作弗少延又句 大誥治 之命曰為不忘 為本又作些 天降割于我家不少延洪惟我幼冲人 天降割于我家不少 有小罪非貴 #周公咸勤乃洪大誥治 **青本亦作省** 割馬本作害 一本作周公迺洪 不馬本

嚴 沙定四車全書 一 聞也 本作不釋云疾不解也 非王若曰 誕惟厥縱淫決于非奏 逸嚴恭寅畏 嚴馬本作嚴 材王惟徳用和懌 與其終出于不祥 文王早服 命王崩 早馬本作便使也 馬本作成王若曰注云言成王者未 馬本作成王崩注云安民立政日成 九經辦字演蒙 懌又作數 終馬本作崇受也 決又作逸亦作供 命王不懌 子 F

儉 無昵于憸人 天齊于民伊我一 皇帝清問下民 政立 方3 **迪見冒聞于上帝** 刑皇帝哀於庶戮之不辜 命三祭三吃 勘于帝之迪 國則罔有立政用儉人 檢本又作想 吃亦作宅 馬云清訊也 日 非 迪馬本作攸所也 冒馬本作弱勉也 檢本又作想 皇作君字 **俾馬本作矜** 命冏 爾

欠 こり 巨人事 怒 毛詩 詩作逶迤云公正貌 惟貨惟來 本謂 行多露 妆怒如調餓 好杜乃獲 *勿剪勿伐 其退食自公委蛇委蛇 杜本又作敷 來馬本作求云有求請財也 朝韓詩作箋 露又作暮 怒韓詩作溺 九經辨字清蒙 沈讀作委委勉勉韓 六

俁 穠 洵 珙 麽 貌 俁 飲餞于獨 胡迭而微 狼何 鼓于嗟洵兮 水泉 州海辟有標 **些彼泉水** 其何被禮矣 分簡 4 碩人俱保 选韓詩作或云常也 **宓韓詩作秘說文作** 洵韓詩作質遠也 辟本又作擘 供供韓詩作尾尾美貌 **禮韓詩作我音戒說文云水厚** 妼

滟滟 緑 詳 くこうし ハナラ 竹 我思肥泉 附室人交编推我 井實維我特 浅牆 河水洗洗 新臺有酒 有不可詳也 奥淇 緑竹椅椅 肥或作肥 洗流韓詩作混混 洒韓詩作淮 特韓詩作直云相當值也 九經辨守清蒙 詳韓詩作揚道也 緑两雅作義韓詩作湯竹 推或作惟韓詩作誰

金万四届全書 邁 澗 呾 匪 報考縣在 庶 赫 有 碩 人碩 人之道 士有揭 鱈 分四分 匪君子 庶姜孽孽 體無谷言 納發發 澗 朅 過韓詩作個美貌 **喧韓詩作宣顯也** 匪韓詩作必善貌 孽孽韓詩作 發發韓詩作廢驗 韓詩作祭健也 澗韓詩作干云境消之處 體韓詩作履幸也 뽻 뾊

蒼 喬 之三日 是 八分子 槁枯槁也 能不我甲 路大不定故也 離悠悠蒼天 崩垂帶悸兮 人二矛重喬 分馬得該草 扶蘇山有橋松 甲韓詩作神 着本亦作倉 護本又作萱說文作憲或作媛 香韓詩作鷸 悸韓詩作革垂貌 九經辨字清蒙 橋本亦作喬毛作橋高也鄭作 不寒好也 本也皆作兮 圭

浜浜 多好区屋台書 嗣 遝 洵訏 員 即可與妈 選子之還兮 科子寧不嗣音 挥我謂我儇分 東門耶樂我員 洵計且樂 *漆與洧方浜浜兮 四矢反兮 娱本亦作虞 選韓詩作城好貌 洵詩韓詩作洵野樂貌也 反韓詩作變 員韓詩作魂 嗣韓詩作治寄也 浜韓詩作 酒音九

邂逅 噬 次定四事全書 周 旦 說也韓詩避觀不固之貌避音蟹說音悅 鄉寺人之令 令韓詩作伶 生于道周 之林唯肯適我 噬韓詩作逝及也 南有紀有堂 歧宛在水中央 宛本亦作苑 終見此避追避本亦作解追本又作親避親解 之粉穀旦于差 旦王七也反苟且也差韓 周韓詩作右 紀本亦作此 九經辨字清蒙 三王

美 韓詩作書 鹊防 賜徹彼桑土 土韓詩作杜方言云東齊謂根曰 月日為改歲 東然在栗新 ^业周道倭遅 繁龍俯子美 美韓詩作妮美也 柳日喪殿國 漢書作幸為 栗韓詩作學衆新也 韓詩作倭夷 卷七 曰韓詩作書 み見 明日消 曰

人足四華全勢 訛 裼 革 厭 蝉 載衣之楊 山節 如鳥斯革 干斯 羊或寢或訛 如矢斯棘 擬抗于襄 襄本或作攘 杜檀車蝉蝉 **南憂心如**版 羅厭厭夜飲 革韓詩作勒越也 褐韓詩作稀齊人名小兒被為稀 說韓詩作為覺也 棘韓詩作初隅也 九級朝字清蒙 **惔韓詩作炎** 厭厭韓詩作恰恰和忧之貌 蝉韓詩作樣 三十

膴 填 昊天不傭 宜岸宜獄 民雖靡無 以謀猶回通 曰予不戕 惛莫懋嗟 如哀我填寡 交豔妻煽方處 找王作滅善也 僭本或作婚 韓詩作靡勝插無幾何 傭韓詩作庸易也 通韓詩作飲 填韓詩作疹苦也 處一本作樹

北 涵 くこうこ **世東界炎火** 韓詩作晫 田畯至喜 明倬彼南田 斯人我心易也 # 怒馬如摶 作為此詩 僧始既涵 1.1. 畯本又作峻腹為 本或作簿韓詩作府除又反 倬韓詩作到卓也 涵韓詩作減少也 本云作為作詩 易韓詩作施善也 九經辨字瀆蒙 韓詩作上報也 英有倬 三古

反反 動力四庫全書 膍 慰 宜 是馬融義 反王申為怨恨之義韓詩作愠恚也本或作慰安也 苸 福 有渰萋萋 禄脱之 . 靚爾新婚以慰我心傳慰安也 如食宜饇 初遊威儀反反 裁平平左右 脱韓詩作 **渰本又作弇漢書作縣** 宜本作儀韓詩儀我也 平平韓詩作便便開雅之貌 反反韓詩作版販善貌 肶 慰怨也於願 楽宜君

宜王 #人我不見兮我心不說 見眼曰消 明俔天之妹 繁酌言酶之 本四章同作不字 *视我邁邁 本宜並作且 見韓詩作縣 觀韓詩作都 轉本亦作導 **便韓詩作磬譬也** 九經辨字清蒙 韓詩作师情意不說好也 我不見後三章作弗 圭

多定四庫全書 貊 各嗇也尋鄭家嗇二字本皆無未下稼穑卒 貊 與爾臨衝 涼彼武王 其其留其翳 **韩厥豐草** 其德音 好是稼穑 皐門有伉 臨 貊 凉韓詩作亮 說文作隆 **糖本亦作嗇下稼穑維實同鄭云** 左傅作 翳韓詩作 伉 卷七 韓詩作問風貌 莫韓詩同莫定也 **殪因也因高填下也** 拂拂弗也

藴 次記四華全書 · 柔 頄 緜緜 詩作炯 蟲 敬共明神 本或作明祀 胡寧旗我以早 遊懷柔百神 王續之事 此縣縣翼翼 漢福隆蟲蟲 機韓詩作踐任也 柔本亦作濡安也 九經辨字清荣 縣縣韓詩作民民載沒同 **滇韓詩作疹 温本又作温韓詩作鬱蟲韓** 卖

殿 金万里地上 撥 咽 咽 發長 您小 自求辛 女王桓 脚鼓咽 撥 咽 咽本又作淵 駿本亦作浚 詩作辛赦赦事也

次定四車全書-欽定四庫全書 頻先鄭云嬪物婦 屬後鄭嬪貢絲枲 經辨 家宰 儒異讀 出 周 於禮 一日嬪貢 儀 釋 文 禮 實 其 疏讀 九經辨字清蒙 所為 皆 行秋 人官 頻故書作實先鄭實貢皮帛 各据 *其貢嬪物 標鄭 後鄭謂絲枲也 谯 注 其 بخد 歸安沈炳震撰 故書嬪作

傅别 站 宫之糾禁 政強力後 夫讀為符別杜子春讀為傅別女傅音附别彼列 宫中者之刑 六日勉強之聯事 土師正之以傳別約劑 小军之職掌建邦之官刑以治王宫之政令凡 四曰聽稱責以傅別 杜子春云宫皆當為官後鄭宫刑在玉 杜子春云強讀為施後鄭荒 故書傳別作傳辨鄭大

文足日華白馬 蕭 讀為版後鄭胖之言片也析內意也沒普半反 縮杜子春讀為蕭後鄭從杜 或為符辨讀為風別之別 六日康辨 杜子春云康辨或為康端 人共豆脯属脯臉胖 鄭大夫胖讀為判杜子春 **m祭祀共蕭茅** 人實客之禽獻 ,桑 一群齊獻酌 先鄭獻讀為儀後鄭讀如沙 九經辨字清蒙 鄭大夫云蕭字或為黃黃黃為 獻古文為獸杜子春云當為獻

金万口匠人門 酒 正奉之也 後鄭讀為涛 文才細反 曰經齊五曰沈齊 杜子春讀齊皆為粢後鄭讀齊 酒正奉之 故書齊為盛先鄭讀為齊和之齊杜子春讀為菜 《凌人掌水正歲十有二月今斬氷 **亚辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四** 尊兵 鬱齊獻酌醴齊縮酌益齊說酌 故書酒正無酒字先鄭云正奉之酒 故書正為

茆 餈 久定日華公野 拍 謂乾餌餅之也後鄭曰合蒸曰餌餅之曰養 政先鄭云掌水政王藏水之政也杜子春讀掌水為 回豚拍肩也 **回郊水草杜子春讀が為卯後鄭曰鳧葵也** 主水也政當為正正謂夏正 豚拍魚醢 西郭 道康 人與餌粉養 鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脅或 故書養作沒先鄭云沒字或作養 鄭大夫讀が為茅茅道茅初生或 九經辦字演蒙

极 金万里居人 互 珠 珠槃 湅治 謂行馬也 箔疽鳳醢 舎設性極再重 · 共其苦鹽 即以参互改日成 府共珠樂王敦 故書為或為熟杜子春云當為為 杜子春讀苦為監謂出監直用不 故書極為柜杜子春讀為梐極 故書珠為夷先鄭云夷縣或為 故書互為巨杜子春讀為於

録 久己の自己等 為受 鄭云當為互謂行馬 互 禄當為錄 杜子春云授當為受 為授杜子春云當為受 書以叙其財受其幣 幣皆辨其物而真其録 問比 掌比國中宿互標者 引徒 五比為問使之相受地官大五比為問使之相受 九短辩字清蒙 等以權度受之 故書受為授先鄭云授當 故書録為禄杜子春云 故書互為巨先 故書受為授 故書受或 ė

嘶 金父已是名言 廞 鄭曰威與也若詩之與謂象似而作之經文成 春云當為豹 吳大喪威五兵 故書廢為淫先鄭云讀為廢 机設道齊之真 成終則會其財務 先鄭云齊或為資品亦守 大喪威求 故書威為淫先鄭云淫求陳表也後 **乘諸侯則共熊侯豹侯** 以作二事 故書二為三杜子春云當為二 杜子春云齊當為家後鄭不從 故書共熊侯虎侯杜子 夏

接橮 white the Contraction 絲也 子春讀為更 **程賴讀為柳** 沒夏纁玄 人喪縫棺飾馬 私掌以時招梗補禳之事 鄭大夫讀梗為亢社 柳 對玉盛 衣墨柳之材 故書玉為王杜子春讀為玉 故書纁作廣先鄭云麜讀為纁纁謂 九超辦字清蒙 故書馬為馬杜子春云當為馬 故書娶柳作接賴先鄭接讀為

綏 泉 金万豆石石 廛 名 為壓 以廛里任國中之地 云當為緩禮非是也 泉府 維序歷人 東以東車建綏復于四郊 訓 先鄭云故書泉或作銭 源泉與錢古今異 **先鄭云讀為馴** 故書屋為壇杜子春讀塩為屋 故書屋或為壇先鄭云壇讀 故書綏為禮杜子春 师载

儀 生 者書儀但為義今時所謂義為誼 之犒 豪人 饎 非師治其禮儀 五曰以儀辨等 大司 辨五地之物生 故書儀作義先鄭讀為儀 先鄭云東讀為搞師之搞主冗食者故謂 故書籍作無 故書儀為義先鄭云當為儀古 九經牌字清蒙 故書儀或為義杜子春讀為儀 杜子春讀生為性 命掌諸侯之五

組 銀穴四庫全書 域 輦 賙 鄭大夫讀為籍謂祭前籍也 其惡後鄭曰明者禮物不備相給足也 云當為域 #大祭祀羞牛牡共茅箱 五黨為州使之相賜 以求地中 故書求為救杜子春云當為求 與其輂輦 此日乃分地域而辨其守 故書域為邦杜子春 故書輦作連先鄭云連讀為輦 杜子春云明當為糾謂斜 杜子春云祖當為道

and and and and and 屯 涖 巡 鄭讀為祖視也 **先鄭云當為** 課殿杜子春讀為在後曰殿為前後屯兵也後鄭曰 ·司市沿馬 今書多為屯從屯 執斧以准匠師 巡其前後之屯 巡其前後之屯 骨師實師拉于次 春官大准玉堂 故書巡作述 故書准作立先鄭云讀為淮 九經辨字清蒙 故書屯或為臀鄭大夫讀屯為 故書祖皆作立 故書准作立先 z

金灯四周白書 既 政 酺 當為酺 六舞 為征 班春秋祭酺亦如之 五曰與舞 爾凡春秋之祭 祀後政喪紀之数 既比則讀法 **火四日和容** 故書舞為無杜子春讀為舞謂能為 故書既為暨杜子春讀為既 杜子春讀為和頌謂能為樂也 故書輔或為步杜子春云 杜子春讀政

皇 次定四事全書 觵撻罸之事 褩 杜子春云當言韻捷野之事 春讀為郊 司楽同 用尨可也 从凡外祭毁事 師教皇舞 皇書或為聖或為義奉聖音皇 聯任近郊之地 ~ **雠趕野之事** 故書尾作尾杜子春云當為尨 九經辨字清蒙 故書毀為無杜子春云當為毁 任遠郊之地 故書或言韻捷之野事 郊或為萬杜子 官春

囏 自りではんで 遊 羁 囏阨 得記君得失若春秋是也每中丁仲反 以甸聚待羇旅 以家邑之田任稍地 凡國之貴遊子弟學馬 **遗以恤民之囏阨** 以待羇旅 的掌國中失之事 故書中為得杜子春云當為 故書羇作寄杜子春云當作羇 故書野作奇杜子春云當為野 故書作權犯杜子春云當為 稍或作削 遊無官司者杜子春云

棣 沙定四車全書 一 附 為附 其事 遊當為猶言雖貴猶學 隷 使其屬即四夷之隷 王舉則從 其附于刑者歸于士 市辟布者 日知 以五刑聽萬民之微訟附于刑 故書辟為辭 故書舉為與杜子春讀為與謂王與 九經辨字清蒙 故書附為村杜子春云當 故書隸或作肆先鄭讀為 故

總 襲 書附作付八辟麗邦法附刑罸同 謂掩捕其不正者 于民用者 凡珍異之有滞者 **屋掌放市紋布總布** 師凡國之賣債 節以英湯輔之 母襲其不正者 故書滞為庫杜子春云當為滞 價買也故書賣為買 杜子春云傷當為婚謂以函器 故書襲為習杜子春云當為襲 故書滞或作屋 杜子春云總當為鏡 府貨之滞

耞 **盛此節或曰英傷畫弘** 合耦于耞 墳壤用麇 故書墳為黃先鄭云黃燭麻也後鄭謂墳大也 人解剛用牛 **胍尼其委**積 人以與 糊利 �� 序幹師 1.1. 先鄭云柳讀為籍 **ఫ**先鄭讀如味飲食之味杜子春讀 故書墳作盆 故書縣為葬杜子春讀為縣 故書尼為比先鄭云比讀為定 鄭大夫讀糊為籍 九經濟字賣家 姓氏 共墳燭庭療 半以歲時

我玩匹庫全書 當為記書亦或作記 杜子春云當為吉禮書亦多為吉禮 為珠並者之張後郭讀如縣路之縣 鞮鞻氏 以實柴祀日月星辰 · 以吉禮事邦國之思神示 以血祭社稷五祀五嶽 養讀如優也 礼則保郊祀于社出同 故書實柴或為實柴 故書祀作祺先鄭云祺 故書吉或為告

蹇 甫竈亦如之 N. J. T. J. Land 當為位 為位古者立位同字古文春秋經公即位為公即立 故書湃為攝杜子春云當為湃 #用性于社祭則為位 故書位為沧杜子春云 以雅堂湃 杜子春讀湃為泯 帅京掌建國之神位 故書位作五先鄭云立讀 以驅華祭四方百物 鄭大夫讀電尚穿杜子春讀為義 九經歸守清蒙 故書騙為罷 九大喪野游

祈 建儀 多切四周全書 功 珥為餌 玂 功同字 珥 為肆義為儀 凡師不功 表盤城 建儀為位 **肺及其祈珥** ~学門用熱齊 故書表為剽剥表皆謂微識也 故書功為工先鄭讀為功古者工與 故書肆為肆儀為義杜子春讀肆 故書祈為幾杜子春讀幾為於

纍 とこうらいた 踐 蜃 餞當為踐 為晨先鄭云當為蜃書亦或為蜃 為蜃書亦或為蜃 杜子春讀齊為粢 凡山川四方用蜃 共具釁鬯 先鄭云景讀為藏 外凡祭祀面張 舜 其朝踐用兩獻尊 故書踐作餞杜子春云 府寨寶鎮 派周禮先鄭皆讀景為擬取飾義 九假鄉字資於 及氏 以属炭攻之秋官赤以属炭攻之 故書属或為謨杜子春云當 故書蜃

多切四月全書 蜼 鎮 13 鄭如字 用射隼之隼舞雖音誄又以水反 醴齊縮酌 裸用虎桑蜂桑 山事仍几 筵司 府凡國之玉鎮大寶器藏馬 九紛純 瑞用 先鄭粉讀為幽又讀為和粉之粉後 故書縮為数杜子春云當為縮 故書仍為乃先鄭讀為仍因也 **蜂先鄭為蛇虺之虺或讀為公** 故書鎮作項先鄭

駔 祧 疏 ここう 鎮後鄭如字 故書疏為楈杜子春讀楈為沙 疏壁宗 **貼主璋壁琼璜之渠眉** 班掌守先王先公之廟秘 服凡事弁經服 珍圭以徵守 先鄭讀疏為沙 杜子春云珍當為鎮書亦或為 經牌字賣散 故書弁作斜先鄭讀為弁 **先鄭讀驅為驅疾之驅** 故書桃作濯先鄭讀 **中疏飾小服皆疏**

銀定匹庫全書 趨 豆莲 播 或為趨 籩 播 記來暫車舞 米大 即超以来養 詔來瞽皐舞 ij 京薦加豆蓬 播之以八音 先鄭云瞽當為鼓鼓字或作瞽 先鄭云皐當為告後鄭讀同號 故書趨作珍先鄭云當為趨書亦 故書為遂且杜子春云當為豆 故書播為潘杜子春云當為

とこり という 拊 倡 帥 或為桁 亦或為倡 亦或作射夫 漁射 **昨令奏擊拊** 教愷歌遂倡之 師射夫以弓矢舞 帥射夫以弓矢舞 故書無為舞先鄭云當為無 故書拍為付先鄭云當為抬書亦 九經辨字清蒙 故書倡為昌先鄭云當為倡書 故書師為率先鄭云當為師 故書射夫為射矢先鄭云書 十四

薁 陂 醌 同 讀為菜後鄭從鄭讀 鄭日律述氣者也同助宣陽氣與之同皆以銅為之 竹為管陰律以銅為管竹陽也銅陰也各順其性後 其字為莫書亦或為莫 高聲砚 陂聲散 瞭 世英繁 同掌六律六同之和 鄭大夫陂讀為人短罷之罷其皮買反 故書硯或作碌杜子春讀為墾鄭大夫 故書真或為帝杜子春云帝讀為定 故書作銅先鄭云陽律以 **业真繁世同**

縵 文已の巨心的 納 同羅後鄭讀為險陂之陂 為鰻節之鰻其其半反 鷂後鄭於貪反 華國祭蜡 微聲館 · 教後樂熊樂之鐘 納夏 二曰艄夢 故書納作內杜子春云當為納 籍杜子春讀為開鄭大夫讀為寫錦之 故書蜡為蠶杜子春云當為蜡 杜子春云飾讀為奇偉之奇其字 九經辦字清蒙 杜子春讀鰻為慢後鄭讀

金万口及人言 而崩之 當為明謂殿疫也書亦或為明後鄭含讀曰釋含前 或為後後鄭讀為戈鳟之鳟其存問反 直當為竒後鄭讀為諸戎将之之持持得也 萌 猶釋菜也古書釋菜釋奠皆作舍字 私遂敏 其歧契 多乃舍前于四方 故書前作凳杜子春云當為前書亦或為 梭杜子春讀為英俊之俊書亦 杜子春讀萌為明或云其字 * 氏春始生

彌 振動 造 隮 擩 振 書亦或為造 振 机二曰造 九曰隮 被七曰彌 六日糯茶 五曰振祭 四曰振動 故書臍為資 杜子春振讀為慎禮家讀為振旅之 故書造作電杜子春讀為造次之造 故書彌作迷 橋杜子春讀為属的之的 杜子春讀振為振放之振動為哀

改定四車全書 一

九經辦字清蒙

哥 粗館 銘 防 示 為倚後鄭從杜 不從 働之働鄭大夫云動讀為董書亦或為董後鄭從杜 肆享祭示 七日奇棒 礼掌大喪動防之事 机設熬置銘 及粗館 故書祇為材杜子春云當為祇 杜子春讀奇為奇偶之奇或云奇讀 杜子春云蒩當為銀籍也書或亦 銘今書或為名 杜子春云防當為被後鄭

火足四車全書 一 簋 前 贈 協 也 為粗館或為租飽租飽茅裏肉也 春云叶協也書亦或為協或為計 協辭命同 王甲則與祝前 巫冬堂贈 火與庫執事讀禮書而協事 业史以書叙昭穆之祖簋 故書簋或為几先鄭 故書贈為賴杜子春云當為贈 九經辨字清蒙 故書前為先先鄭云為先非是 故書協作叶杜子 秋官大諭言語 + +

總 讀為軌書亦或為簋古文也後鄭不從 是廢而不用乎非其意也李音兵廢反本或作總恐 是意改也 有音者唯昌宗音廢以形聲會意求之實所未了當 為總林檢字林蒼雅及說文皆無此字衆家亦不見 前樊鵠綴 中金路鉤 錫面朱總 故書鉤為拘杜子春讀為鉤 故書總為總先鄭云當為總書亦或 杜子春云鵠或為結

駹 澟 ススンコー語 ところ 或為氋 用腿可也 直為華藻也 駹車雚蔽 漢車漢敝 有霎羽盖 然禛縣飾 彫面鹭總 故書就作龍先鄭讀為聽謂不純色也 故書號作龍杜子春讀為號 故書墨為縣杜子春云當為墨書亦 故書驚或作縣 故書縣作軟杜子春讀為秦坑之恭 故書漢作載杜子春讀為華藻之藻 九經辨字演蒙 + 火秋

多岁口居台書 苹 鈐 更續 鈴 讀為主琴之琴後鄭從之 為更讀讀為續 車其字當為革書亦或為革 **毕車之**萃 鳴鈴以應難人 狐乗夏策 歲時更續 故書 故書策為緑先鄭云緑緑色或曰策 故書更續為受讀杜子春云受當 故書鈴或作幹杜子春云當為 作平杜子春云草車當為軿

てこうき シト 畫雲氣也 云近當言畿 他 序司勲 司难 乃以九畿之籍施邦國之政 **馬の展内陵外則擅之** 即皆畫其象馬 故書雅為熊杜子春云焦當為惟書亦或 故書熟作助先鄭云勋讀為熟功也 杜子春云畫當為書後鄭曰畫 九經辨字賣象 垣先鄭讀從惮 故書畿為近先鄭

一举 rt 摝 多好四周白重 網 或為亢亢學也後鄭謂以縻索維綱狎習之讀如字 鹿掩上振之為摝 之也 嘏尸之嘏舞古雅反 比軍衆 三鼓捷鐸 飾網惡馬 與對人受学 比或作店先鄭云具也後鄭謂比校次 先鄭云綱讀為以亢其雠之亢書亦 先鄭云據讀如弄後鄭讀如涿鹿之 先鄭讀如嫁娶之嫁後鄭讀如

待 版 こうし 或為持後鄭讀如字 鑿音戚 為漬後鄭謂積積柴種祀楢燎實柴 版名籍 目夜三藝以號戒 杜子春讀藝為造次之造本 人凡沈辜侯讓繁積 R 以旌居之而侍獲 杜子春侍當尚持書亦 如掌犀臣之版 故書版為班先鄭云班書或為 Įų. 神 字诗 積故書為此先鄭云此讀

敏定匹庫全書 瑉 當為灑 副倅之倅 會之會後鄭讀如大會之會沒古外反 計掌國子之体 王之皮弁會五采 故書會作膾先鄭云讀如馬 师瑉玉三来 機掌五寝之掃除冀 洒之事 **赏戒鼓傅達于四方 故書戒為駭** 故書璠作璑 故書降為卒先鄭云讀如物有 洒灑也先鄭云酒

椹 讀如簿借綦之綦 椹字或為艱非是也 後鄭讀為痺舞方二反 恒矢庳矢用諸散射 夾弓庾弓雞庾師儒相傳讀庾本或作庾 王璂象即王笄 人武其亏好 る以授射甲草根質者 故書試為考 先鄭璂讀如秦車較之秦後 更牌 字爵长 先鄭庫讀為人罷 短之能 故書椹為艱先鄭云

軟 莂 一致定匹庫全書 亦非是又云朝當為範謂車軾前也或讀斬如難并 春云文當如此又云斬當作軹軹兩轉也其或言較 云罰當為較讀為別異之別 之并其軟音止軌音凡軌當處美反又音犯 軓 **右對牛耳桃豹** 耿掌 取玉路以祀及犯較 夏序馬 右祭两帜祭朝 故書序為訝先鄭云當為序無也所 故書列為滅杜子春云當為萬 故書軟為斬帆為範杜子 故書飯作罰杜子春

夕足り日本 傳 弦消 湛 為箭書水或為箭 以底馬涼也 私 前四方之傳道 故書傳為傅杜子春云當 其川淮泗 其浸頹湛 成 其利金錫竹箭 其浸沂沭 其澤数曰於浦 **先鄭云淮或為睢** 先鄭云沐或為沫 湛或為淮 九經粹字演蒙 先鄭云弦或為汧浦或為浦 故書箭為晉杜子春云當

稚 金灯口屋石書 離 或為雜 書或作夷此皆剪草也字從類耳 萍 作傳書亦或為傳 雄氏 故書雜或作夷後鄭讀如第小兒頭之繁 總序萍氏 氏 無有華難之地 先鄭蝈讀為城城蝦蟆也後鄭讀從國 先鄭云萍讀為辦或為萍號起雨之 杜子春云雜當為雜書亦

麗 朋 鄭謂蹕止行也 與涿相近書亦或為濁 後鄭為麗附也 とりはい 壺涿氏 使其屬蹕 秪 **師七曰為邦朋** 司以邦成弊之 1.1 -故書涿為獨先鄭讀為濁其源之濁音 麗邦法附刑罰 故書彈作避杜子春云避當為群後 九艘辫字清蒙 故書朋作佣先鄭讀如朋友之 故書弊為憋先鄭云當為弊 Ī

多定匹庫全書 慮 判 辯 鄭云辨讀為別謂別券也 朋 别之别後鄭讀為貶 禁後鄭皆如字解讀 都慮刑貶 岩邦凶荒則以荒辨之法治之 #凡有責者有判書以治則聽 若邦凶荒礼喪 題式之故 則令邦國都家縣 故書慮為憲敗為変杜子春云室當為 先鄭辨讀為風 故書判為辨先

致定四車全書 蠹 炮 蠲 炮為匏有苦葉之熱後鄭謂炮炮土之鼓尾鼓也 文蠲苦玄反舊音主 此掌除毗 姓 以炮土之鼓殿之 八掌除蠢物 今州里除不蠲 戮髡者使守積 以杜棒千貫象蓝而沈之 故書亂作者先鄭云脊讀為殰 故書露為索杜子春云當為露 九組辦字清蒙 蠲讀如古主惟籍之主主潔也 先鄭云髡當為完後鄭作髡 故書炮作泡杜子春讀 故書棒為梓杜子春 古田

辭 裸 膊 詞當為辭書或為叶解命 再灌再飲公也 云當為午 云當為棒讀為姑 諭言語協辭命 以杜棒千貫象盛而沈之 人行王禮再裸而酢 行若國大喪則今時補之 故書協群命作叶詞命先鄭云 故書裸作果先鄭讀為灌 故書午為五杜子春 故書賻作傅

收定四車全書 妫 de 杜子春云齊當為資 云筍當為等詩為東謂箭豪 笴 作舟以行水 工犯方或通四方之珍異以資之 凡攻木之工七 絡踰汶則死 妙胡之等 故書妙或為が等為筍杜子春 故書舟作周先鄭云當為舟 先鄭云貉或為獲謂善援木之援 九經辦字清蒙 故書七為十先鄭云當為七 故書資作齊 二

雕 刮 きりで 埴 非是也 當為七寸 為放於此之放 人命生七寸謂之躬圭 搏埴之工 玉柳雕矢磬 刮摩之工五 搏填之工陶旋 人 垣書或為植料持音搏 故書刮作抗先鄭云抗讀為刮 故書雕或為舟先鄭云或為舟者 **先鄭旗讀為甫始之甫後鄭讀** 故書或云五寸杜子春云

矩 微 くううい 累 Ŧ 當作矩 為圍 跛者之訝謂輪縣也書或亦作縣 以其為之深而圍之 欲其微至也 凡斬戰之道必矩其陰陽 取諸國也 * 牙也者以為固抱也 1.1. 故書園或作員先鄭云當為園 微至者或作危至 九經附字賣蒙 故書園或作園杜子春云當 先鄭云牙讀如跛者訝 故書矩為距先鄭云 卖 代凫

赵定匹庫全書 庇 萬 敲 稹 書或作矩 之恐反 萬之以抵其注也 亏長六尺謂之庇軟五尺謂之庇輪四尺謂之庇 陽也者稹理而堅 則戟錐敝不款 人以其隧之半為之較崇 故書庇作秘杜子春云當為庇謂覆也 先鄭云散當作耗後鄭讀如字 故書萬作禹先鄭云讀為萬 **積致也先鄭云稹讀為莫**釋 故書較作權杜子春

軓 侈 くこうし 少 横者為軟書對或作較 云當為較 侈牵之所由與 飾車欲侈 欲其孫 而無弧深 一以為對風 人朝前十尺 故書修作移杜子春云當為修 故書修作移先鄭云當為修 對式之植者衛者也立者為對 九經辨字清蒙 杜子春云弧讀為淨而不汙 朝書或為東十或作七七非 ニナ 氏凫

多分四庫全重 準 楗 東謂紂為猶触魚字 之汗後鄭讀如字 必緧其牛後 不伏其棘 終日馳騁左不捷 故書準或作水杜子春云當為水後鄭讀如字 斬注則利準 故書伏作個杜子春云當作伏 故書補作與先鄭云無讀為結園 故書準作水 杜子春云建讀為蹇書或作 此權之然後 準之

炎定日華全書 一 状 儒 綜當為系旁泉讀為麵謂縫草之緣 書亦或為樂 東氏為量 欲其柔滑而腥脂之則需 人察其線欲其藏也 故書線或作綜杜子春云 凡鑄金之状 其臀一寸 凡兩樂謂之銑 東古文或作歷 故書解作唇杜子春云當為臀 故書状作壮杜子春云當為状 九經辨字清東 故書藥作樂杜子春云當為藥 故書需作割 子公

涗 滛 鄭讀如字 鄭讀如字 以致稱飯 黄金勺 温之以蜃 氏以沈水温其絲 則雖敝不甐 人课主尺有二寸 故書勺或作約杜子春云當為勺 凡善 防者水淫之 餼或作氣杜子春云當為餼 杜子春云谣當為涅書亦或為湛後 故書ņ或作鄰先郭讀作磷 故書沒作眉先鄭云温水也 裸或作课或作果 淫先鄭讀為敷後

欠足の馬に町 頏 撥 匪 為憚之以威之憚 苦顏反又楷田反又古怪反又戶界反 撥 且其匪色 則於抵必撥爾而怒 **外數目願** 脏 則 人亦弗之能憚矣 必如將廢措 故書匪作飛先鄭云飛讀為匪 **顧故書或作經先鄭讀經為點** 九组辨字清蒙 故書措作厝柱子春云當為措 故書憚或作但先鄭云讀當 故書撥作廢先鄭云廢讀 二十九

執 金万里是人門 蚼 彈 琛 之彈 悄後鄭讀為蟲蜎之蜎 讀為代後鄭讀為泉 刺兵殺無蛸 環涂七軌 屋句兵欲無彈 人置熱以縣 大汲其版 故書環或作釋杜子春云當為環 故書汲作沒杜子春云當為汲 故書蛸或作網先鄭讀為情色之 故書熟或作七杜子春云當為七 故書彈或作但先鄭讀為彈九

簡 畏 昵 ひこうこと フェル 為眼或為科都私也來眼女二反又音職 云當為博 云當為威謂弓淵角之中央與淵相當 行山者仄輮 凡相筋欲小簡而長 凡妮之類不能方 人夫角之中恒當亏之畏 人其博三寸厚三之一 故書仄為側先鄭云當為仄 九經辨字清蒙 故書昵或作機杜子春云當 簡先鄭讀為捕然登陣之 故書博或為博杜子春 故書畏作威杜子春 き

節 銀戶匹庫全書 茭 勝 燂 為筋 字從煇 激謂弓弊也後鄭讀為散謂接中也 **擱後鄭讀為簡礼之簡 雅欄下板反** 今夫炎解中有變馬故技 先鄭茭讀為激發之 擂角欲孰於人而無煙 强者在内而摩其筋 角不勝幹幹不勝筋 故書筋或作剃光鄭云當 故書勝或作稱先鄭云當 故書輝或作朕先鄭云

與 闡閩 ここうに 字從速 儀禮 為稱後鄭如字 黎閩為感 禮 席于開西閩外 利射候與弋 則莫能以速中且不深 世紀布席于門中閣西闕外西面 1.1. 禮損者立于人外 故書與作其杜子春云當為與 九經辨字清蒙 谁。席于門中開西関外 故書速或作数先鄭云 古文閩為感 三十二 古文閣為

銀定四庫全書 旅 匴 甒 門外之右少南 古文開皆作熱閱皆作感 爵弁皮弁緇布乳各一團 古文無皆作無下皆 爵弁服纁裳 旅占平進告吉 執以待于西坫 側尊一無醴 今文練皆作熏世奉 既 無二體酒 旅泉也古文旅作臚 古文站為擔 禮牢 領官尊两無于房户之間 古文匯為墓 世 尊而無于 同

一段定四車全書 一人 壹 櫛 壹食再饗 櫛搔翦 古文沐浴節搔剪 禮壹揖壹讓升 壹择壹譲 莫纜斧櫛于延南端 赞者盥于洗西 古文盥皆作洗 将冠者采衣紒 兄弟畢修玄 大禮 公壹程壹讓 見禮主人答壹拜 禮鄉 古文於為均 童揖壹讓 主人紒而迎賓 九經辨字清蒙 古文櫛為節 君答壹拜 壹以授賓 禮公童拜送 古文紒為結 禮鄉 射同 圭 敌绑

面皆答童拜 今文壹為 雾 食主人答壹拜 加細面枋 再熙攝酒 東常儷皮 啐醴捷柶 加枸獲之面葉 實于鼎設高寫 古文材為柄 古文儷為雜 古文碎為呼 徹司司官攝酒 古文葉為揭 古文壹皆作 今文局為鼓古文图為密 禮士 肾南村 今文攝皆為聶 禮奉同 衆實門東北 同註

友足口臣 心告 禮 羸 皆同 為蝸 陳男子門外北面上有需 局為鉉古文寫為密 同 文局馬扛也寫問覆也 皆如兒主禮於阼 葵疽羸醢 * 設局寫 食禮 中衛時同 今文贏為蝦 今文局為欽 九經辨字清蒙 皆設局寫陳之註 今文禮作醴 禮士 孱 升所俎寫之 世喪 觀藍 抽局寫 世界實 三主 食特 禮士 禮字 禮班 授 饋 徘

金定正周台書 某 病 眉 作醴 如初禮 王東帛桑皮皆如還玉禮 曰某敢不夙與 眉壽萬年永受胡福 其有子某 以病吾子 古文禮為醴 古文眉為微 古文某為謀 古文病為東 對回某敢不風與 古文眉作康 禮明日實拜禮於朝 禮不拜至 今文禮皆 禮字 爾眉 禮

肫 とこうこ シャ 亶 阿 格 為技 腊 孝友時格 主人拂几授校 禮士 嘉薦亶時 曰伯基甫 唇升西階當阿 肫 脏或作純古文純為均 世長載兩解于两端 古文格為嘏 南字或作父 古文聖為潭 九經辨字次蒙 タ 用無几校在南 今文何為展 夕既 解不升 盂 古文校皆 古

景 啟 金豆匹库全書 黍 湆 綌 內治臑折非同 文解皆為脾 大羹治于醢北 卻 姆加景 大美清在慶 赞爾泰 贊啟會卻于敦南 今文景作憬 古文泰作稷 食少 今文溍皆作汁 禮牢 夫公 饋同 禮大人養清不和 今文政作開古文卻為 **闽下** 食特 食少 禮字 禮粒饋 饋 設

説 خلد 舅 くこうと 踊出 作税 文説為稅 皆有枕北止 滕侍于户外 婦質成祭 質見婦于男姑 11 今文無成字 説服于房媵受婦説服于室御受 禮飲 大夫說經帶于廟門祖同 神皆同 今文無成字 古文止作趾 今文侍作待 九經鄉字讀蒙 古文男皆作谷篇 禮 Ŧ 虞 禮 丧 尸坐不說優好今 主く 忖 三十五 文訓

銀定四庫全書 弗能 終賜 視 母 始 禮 笄緇被纁裹加于橋 母過四列 於是與始飯之錯 視諸於望 夙夜毋違命 酬以來錦 請終賜見 又弗能教 古文錦皆作帛 古文母皆為無 視乃正字令文作示俗誤行 古文弗為不無能字 今文無終賜 見祖母上於面母下於带 古文始為姑 今文橋為鎬 **夫食**

次定四東全書 · 安 将走見 也 固請 頭 也字 安而後傳言 其不敢為儀 今文不為非下同 某也固辭不得命 某也既得見矣 今文皆無 某將走見 見祖左頭奉之 固請吾子之就家也 固辭不得命將走見 古文曰某将走見 今文無走 古文妥為綏 左頭以麋執之 九經辨字清蒙 古文云固以請 今文頭為胆 テ

容 鲎 衆皆若是 執玉者則惟舒武 若父则遊目 凡執幣者不趙容彌感以為儀 編書膳 今云呫書膳報音貼他篋反 問夜膳葷 古文葷作薰 問日之早晏 君子欠伸 古文伸作信 今文衆為終 古文早為蚤 今文父為甫 今文無者 今文無容

次定四車全書 一門 文宅或為託 揖 舉前曳踵 今文皆無門 泉寅皆入門左北上 宅者在邦則日市井之臣在野則日草茅之臣 篇内 在野則曰草茅之臣 m 被窗厭介入門左介厭衆窗入 今文厭皆作 古文曳作世 九般辨字清蒙 古文茅作苗 **她介皆入門左北面西上** 三十七

もりではべい 北面 鼎西南 今文莫為委 位主人介右北面拜送爵介少退 剪為尊 神 情皆同 南面坐真爵于篚 衆賓辯有脯醢 坐批手遂祭 介西階上北向拜主人少退介進北面受爵復 古文说作説 今文辯皆作編為 今文無莫 世 幂真用功布 古文 鄉 禮 **夫公禮食 今文無北面** H 內 特 坐奠于 禮性 饋

服 しょうし 作賓鄉服以拜賜誰按註云今文曰賓服鄉服明古 註 經文無服今有之行文也今刑去 **賓辭坐取解以與** 遵者降席東南面 同下皆同 取韭道辯換于三豆 明日賓服鄉服以拜賜 西州 1.1 衆受酬者受自左 九經辨字青蒙 今文曰實受 今文遵為俱或為全 司士乃辯舉 若是以辯 今文曰實服鄉服 今文無衆酬 11+1 同射

金克匹庫全書 縮 胳 與 主人 磨脂間縮雷 窗介不與 徽主人不與 今文上作尚 其笙則獻諸西階上 介俎肴骨胳肺 内 釋服 镁大 村 古文與為預 儀大 古文與皆作豫 財獲而未釋獲 作 鄉 禮 今文格作幣 庹 射 上射如初 則縮而委之 設于几東席上東縮 古文無上 鄉 禮 今文或言作升射 射實不與 古文釋皆為舍 古文縮皆為 以茅上握馬 縮祭 禮士 虞

揖 阼階 進 退少 觯 半尹 西縮二祖皆設于二鼎西亦西縮其同下皆同 皆揖就席 今文揖為升 主人拜送觯 坐真觯拜 進坐取觯 今文無進 坐真觯興退少立 古文曰少退立 雅 主人作階前西面坐真爵 世 縮執祖肝亦縮進末 今文坐奠之拜 實降洗泉觯 九纸辫字資蒙 谁士長升拜受觯 公坐取實所機解 今文無阼階 設于羊鼎西 芫

敏定匹庫全書 挾 為爵延景中部校書定為觯 兼挾棄矢 古文挾皆作接 命上射曰某御於子 古文曰某從於子 作階下之東南 今文無南 , 唯 仍弟之後生者舉觯于其長 古文解旨 嫌舉解者皆真解于薦石 今文曰真于薦右 版 士長升拜受解 班實角解四木細二 古文角解尚角細 媵觯于公 今文觯旨 儀 射 同

 飲定四軍全書 堂 豫 再 貫 也 為立 皆適次而俟 獲者適侯執旌負侯而俟 出于其南適堂西 豫則鉤楹内 不貫不釋 北面拜受爵 今文俟作待 古文貫作關 今文豫為序序乃夏后氏之學非 古文曰再拜受爵 九經辨字清蒙 **今文曰適序西** 今文俟為立 三耦俟于次 **从射**同 禮真爵再拜 4 今文 儀大 射

算 左右 位 **稽首公答拜** 文算皆為策下同 無以 舉解者退反位 長受酬酬者不拜 各以其耦進 視算如初 告左右卒射如初 商祝執功布以御柩 今文曰視數 古文曰公答再拜 今文以為與 古文曰反坐 古文曰酬者不拜通解本 今文曰告于實 以請讀明執算 今文無以 以朝旌獲 古文 古

獲者 及定四華全書 人 執觯 與笙 膱 奠于賓與大夫 今文無執觯及賓觯大夫之觯皆 為爵實觯解為之 ホ 無物則以白羽與朱羽縣 五職祭半職横于上 卒受者以虚解降其于篚執觯者洗升實觯反 遂命倚旌 古文曰逐命獲者倚旌 献工與笙取爵于上篚 今文無與笙 九經辨字演蒙 古文職為載今文或作植 今文縣為縮馬 里 内

皮树 其餘否 射 有 射則肉袒 唯君有射于國中 君射則為下射 侯道五十弓弓二寸以為侯中 禮幂用俗若錫 以鴻胆韜上二尋 君射國中則皮掛中 唯君有射于國中其餘否 今文無射 今文君射則為下 古文有作又 今文韜為朝 皮树數名今文為繁暨 **今文無其餘否** 今文改亏為脏 儀射 同 君在大夫

賜 觚 不拜 洗 てこうる 更 射 賓洗南坐真觚 勝觚于實 **賓所執脯以賜鍾人於門內雷** 更爵洗升酌膳酒以降 主人辭洗 主人北面监坐取飢洗 受爵坐祭遂卒爵 古文曰卒爵不拜 射人 たいたう 入納賔 今文勝皆為騰為 今文無洗 今文從此以下称皆為爵 今文曰檳者 九經辨字青蒙 古文更為受 古文解皆為觯 内 古文賜作錫 展 大 村 同 1.16 同篇 儀大 觓 内 同

多玩匹庫全書 無 頌 則 月典 禮天子賜舍 註 同 寡君有不腴之酒 儀大 與御無則大夫為實 綴諸箭 與大夫熊亦大夫為實 用錫岩絲 財頂磨東面 古文箭作晉 今文賜作錫 今文絲或作絡 古文頌為庸 古文腆皆作珍篇内 今文無則 今文無無 禮聘 馬則北面 问

首 くこりえ たた 阼階下 今文無適 左首進馨 古文首為手 **早者與尊者為耦不異侯** 士御於大夫 今文於為于 相者皆左何瑟後首 降適作階下 授獲者退立于西方獲者與共而俟 以商至之聲止 古文聲為磬 古文降造作階下 九經辨字清蒙 古文後首為後手 古文異作辭 司馬去扑適 型工 古文獲诣 禮士 喪

多定四庫全書 還右 維 棞 且 順 揉 護非也 いへ 中 既 順 實升就席 公 離 親揉之 袂 還右乃降釋号反位 拾 羽且左還母周反面揖 順左右 維 取矢梱之 綱 V 遂以所執餘獲適作 或曰維當為絹絹 隈 古文禄為 虞 古文相為魁 猶 今文順為 出几席設如初 紐 今文曰右 古文且為 循 綱 階 下 耳 围 古文曰餘算 遻 阻

管 及定四華全書 ! 帥 旜 載膧 作敷 禮覲 使者載禮即以受命于朝 被使者朝服的聚介夕 加其奉於左皮上 伯父即乃初事 今文即作率 古文禮皆為膳 管人布幕于寢門外 九經辨字清蒙 古文奉為卷 古文即皆作率 古文管作官今文布 朝服載隨 四十四 既草鞋 淵 r[‡]] [8]

繅 擯 皮 作璪 文無嬪 半厚半寸博三寸繅三采六等朱白蒼 今文繅诣 楊降立 陳皮北首西上 古文陳幣北首 **卿為上嬪大夫為承嬪士為紹嬪嬪者出請** 取圭桑繅 公升側受几于序端 禮以瑞玉有樂 今文樂或為張 古文楊皆作賜篇內 所以朝天子圭與繅皆九寸別上寸 今文無升 同 **賓自碑内聴**

討 拉 **友足口与上的** 者訝受幣 夫草弁歸禮釋今文歸作饋下及同 命升自西階 人以拉 演進訝受几于筵前 今文訝為捂 先入門左奠皮 皆二以竝 歸饔餼五牢 **今文曰梧受** 今文或曰由自西階 谁有皆二骨以近 大谁 二以近東北上 今文歸或為饋 古文重入 九經辨字清荣 今文拉皆為併 夕夫人使下大 公食大同 建士丧士 四五 **夫公**禮 **大** 盥

實 金厂四届台灣 陷讓其同 下皆同 作寔 車乗有五數 今文數或為途 壹食再饗 庭實設 至于階讓大夫先升一等 古文曰三讓 皆如饗拜 西垂皆西縮其同 今文曰入設 古文饗或作鄉 大禮 設洗如餐 卷八 谁伯父實來 今文饗皆為鄉 今文實 至于

ここうし 赴 南面 貧 齎 無與羞似獻無常數 赴者未至 問幾月之資 公使鄉贈如觀幣 各以其爵朝服致以侑幣 自左南面受主 1. 4. **り**乃議有于實註同 , 赴曰君之臣其死 食少 禮字 九經辨字清蒙 6 資季于羊姐 今文無南面 今文公為君 古文做作淑 古文侑哈作宥「同 今文赴作計 古文資作 某

我方匹庫全書 絢 軷 賄 實入門皇 古文皇皆作王下同 辭苟足以達義之至也 今文至為砥 皆玄纁繋長尺絢組 出祖釋較 負古房而立 賄 皮馬相間可也 供于郊為肆 在聘于賄 古文較作被 古文肆為肆 古文斯皆作悔 今文無而 古文間作 今文絢作約

羹錐 既 くこうに 既致賽旬而稍 無行則重賄反幣 胎由反庾車 十筥日搜十搜曰私 如饋食之禮 賜饔唯粪錐 大准大军東夾北西面南上 明日問大夫 1.1. 古文胎為紛 禮士 [真 虽 亞之腊特 古文羹為羔錐作 古文既為餼 古文曰問大夫也 九經辨字演蒙 **今文曰賄反幣** 古文授作綬 古文無南上 今文皆無シ 四十七

銀定四庫全書 臐 倫膚七 军夫設泰稷六簋于俎西 昌本南康鶴以西菁直鹿鸛 左人待載 以辯孺于醢上 今文于為於 腳以東臐脱牛炙 今文倫或作論 **今文鮨作鰭** 古文待為持 今文無于 古文腳作香臐作薰 古文簋皆作軌 今文糖皆作麋 既寢東首于北埔

次足马車全書 一 £ 幂 監有盖幂 今文幂或作幕 古文幂皆作家 文苦為华华乃地黄非也 羊苦豕薇 今文苦為六 有幣東飾也 今文無東 今文幂作寫 加崔席尋玄帛純 今文崔皆為莞下同 禮以瑞玉有樂 今文玉為璧 九經辨字清蒙 食禮 皆同少年 舒旨同 难 翻笔用苦 世 栗用疏布 同於皆有幂 四十二 今

尚 金灰豆屋台 冠 傅 市。 期者 大史是右 祭地座 四傅嬪 迎于外門外 置于宫尚左 纓 一人嘉之 **今文無冠布纓** 服丧 疏衰裳齊牡麻經冠布纓削杖布帶疏履 古文傅作傅 古文座作殖 古文是為氏 今文嘉作質 古文曰迎于門外 古文尚作上

鄉 炎宝四草 全等 **收絕索為絕古文猜皆為精 與側原反** 旁 為徑于西墙下東鄉 今文銘皆作名 布巾環幅 西領南上不精 為銘各以其物 * 綴足用無几 牢中旁寸 環廣東等也古文環作還 牢讀為樓今文樓為綬旁為方 精讀為絕在上江污之間謂紫 今文銘為旆 九經辨字清蒙 今文級為對 今文鄉為面 既取銘置于重 四十九

多り口屋石電 拒 **鬠**用組 禄衣 苦擇棘 今文擇為澤 乃沐櫛抠用巾 竹笏 军洗相建于米執以從 **涇濯棄于坎** 决用正王棘 今文笏為忽 古文禄為緣疏禄或為稅 古文馨皆為括 古文源作縁 古文王為三 古文握皆作振舞拒之慎反 今文军不言執

えこうこ 鬄 亂反 剔胎為迫下同 主人髻髮袒 掔 衆主人免于房 設冒豪之 胉 設輅带搢笏 1.1. 其實特豚四場去蹄兩脂脊肺 設决麗于掔 今文豪為豪 古文髻作括 古文輪為合 九經辨字清聚 が 商祀免祖 古文麗為連學作稅釋等為 今文免皆作統 五土 今文易為

多好四庫全書 朼 柢 縢 西邊無縢 乃松載 **賓出婦人踊主人拜送** 後者以間 進抵執而俟 左手進譽 抽局予左手 奉尸使于堂 食少 古文縢為甸 古文馨為者 古文相為襲 禮牢 古文子為于 今文抵皆為抵 所盟于洗長 **今文侇作夷** 老八 **今文無拜** 禮士 札 雵 同 禮士 虞 古文机為七 同

兆基 古文啟為開 階曰如之何 盆人許諾不述命 既請啟期告于實 敦啟會卻諸其南 占曰某日從 抽上鞼兼執之 度兹幽宅兆基無有後艱 古文無曰字 世真政會卻于敦南 古文曰為日 九經維字賣良 今文無兼 今文敌為開 古文述皆作術 今文無敦 古文無兆基作期 既賓明者升自西 敌之所 五十二

敏定四庫全書 萷 披 政為開 属引 設披 特鮮獸 寶真幣于棧左服出 兩敦兩杆 用疏布緇翦 乃変 古文属為燭 今文披皆為藩 **今文室為封** 古文特為俎 今文杆為样 今文朝作淺

逢 軛 **夕足习屋 在馬** 惡 掘 設冰第 楔貌如軛 逢用塊 主人乗惡車 倫 拙坎南順 士處適寢 凡紋給用布 如朝服 古文第為淡 古文堡為役 古文倫為輪 今文据為玲 今文軛作厄 今文處為居 古文惡作堊 今文無終 九經辨字清蒙 至

金グロ屋と言 菆 輁 夷冰輁 草靾載殖 序從如初 木鏃 御以蒲敢 白狗帶 馬不齊髦 軸 古文銀為苞 今文館為鎋 古文帶為冪 古文散作酶 古文難為殺 今文無從 古文輁或作拱 今文髦為毛 长八

处正印度 二十 '戸西 為羞失古正矣 有松 抗木利 弓矢之新沽功 世典初命佐食墮祭 設依撻馬 栗車載兼笠 佐食出立于户西 古文松作柴 古文利為学 今文撻為銛 今文豪為潦 今文沽作古 九經辨字清蒙 今文墮為綏特性少年或 今文無于戸西

金少口屋台書 為休 禮 鹽 浴 机入 酌酒醑 播餘于篚 北面酌酒乃酯户 殺于廟門 虞沐浴不櫛 祀 尸謖 取肝構鹽振祭 禮牢 同 **食特** 禮牲 古文播為半 今交無廟 **謖從者奉能器從之** 饋 卷八 今文曰沐浴 主人洗角升酌醑 古文酳皆作 今文無擩鹽 酌 古文謖或 食牢

粱黍稷也 **殳矛之殳聲**) 明齊溲酒 左膉上 獻畢未徹乃餞 哀薦袷事 明齊溲酒 三虞卒哭他用剛日 **脸 胆肉也古文曰左股上字從內從及** 馮溲酒 或曰當為明視謂免腊也今文曰明 今文曰古事 九經辨字清蒙 古文餞為踐 今文他為它 今文溲為酸 五型

多定四库全書 折 胆膉 班 俎 文為胖 俎亦甚誣矣 脯四脏 隮 明日以其班祔 暮而小祥 用專膚為折俎 祔爾于爾皇祖其前 取諸胆膉 古文股為挺 古文暮皆作基 古文脏膉為頭嗌 古文班或為辨辨氏姓或然 今文字為折俎而説以為所 **今文臍為齊**

12 1. 10 in list 禮作無 籍用進 古文用為于 實長以肝從 薦此常 食禮 主婦視舊慶于西堂下 尸以醋主人 今文醋曰酢 月而禪 古文常為祥 古文禪或為導 古文無長 古文醋作酢 九經辨字清蒙 食少禮 牢 古文的作籍周 饋 以醋主婦 孟

多分四月至書 爵酌 佐食受接祭 主婦拜受爵 養者舉莫 執西者西面淳沃 肺三 備答拜馬 主婦洗爵酌 簡宿 今文打為切 宿讀為肅古文宿皆作羞 食谁 乃養如價 古文備為復 今文授為受無經文本作受 古文接作綏 今文曰主婦洗酌爵 今文淳作激 古文養皆作餃

火足四年 上書 餌 觛 柄 主婦與八于房 今文曰主婦八于房 皆安下切上午割 加二勺于二草覆之南柄 司馬升羊右胖 古文胖皆作群 上佐食舉尸牢幹 佐食以綏祭 姊就同 抵熊蘇七與敦于康聚 九經辨字清蒙 綏或作接接讀為墮古文墮或 今文切皆為利下同 古文幹為肝 今文柄為材 古文觀為蒸 孟

金万里屋人門 替 挹 媝 挂 挑 坐 桂于季指 使女受禄于天 古文禄為福 以挹涪注于疏七 傲有 祝拜坐受爵 勿替引之 以嘏于主人 二手執挑七材 司 乃穀尸俎 古文替為於於或為載載替聲相近 古文桂作掛 古文嘏為格 今文日祝拜受 卷 古文教皆作尋記或作婦 今文挑作枕 今文挹皆為极

主婦立 とこのしいま 骼 西面 服 東楹東 西面 東 文曰南面尸于席西 羊骼一 取糗與服脩執以出 **侑拜受爵主婦主人之北西面答拜** 司官設席于房中南面主婦立于席西 主人北面于東極東答拜 古文骼為胳 九般辨字清蒙 今文服為斷 古文曰東楹之 五 今文無

金万四周全書 經辨 若是以辨 其香體儀也 人就筵 魚腊俎 古文右作侑 古文犀作弟 今文岩為如 今文儀皆為樣或為議下 古文司升就筵 今文摭為撰 也其 同東